Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Завьяловская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского союза Комарова Г.В»
Бугурусланского района Оренбургской области

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол № 1 от «27» августа 2021г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора ОУ _____ Н.Г.Хмелева (подпись) (расшифровка подписи) «27» августа2021г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ОУ _____ С.Ю.Турасова (подпись) (расшифровка подписи) Приказ № «27» августа 2021г.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» ЛУО ОВЗ ФГОС

Классы: 5-9

Автор :Логаева А.В

2021 -2025год

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» для курса 5 - 9 классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / М-во образования и науки РФ. – М.: «Просвещение», 2017 г.;
4. АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Завьяловская СОШ» имени Героя Советского Союза Комарова Г.В.»;
5. Учебный план образовательной организации.
6. СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида: 5 – 9 классы, сборник 1, под редакцией В.В. Воронковой, «Владос», 2018 г.;
2. Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы (ФГОС ОВЗ): учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.И. Шишкова. – М.: Просвещение, 2020г.

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ изучаемого предмета: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **ЗАДАЧ:**

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Наряду с этими задачами на уроках чтения решаются и специальные задачи, направленные:

на развитие:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование чита-

тельского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

на коррекцию:

- основных мыслительных операций;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основными видами деятельности на уроке являются:

Аудирование (слушание) - умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог; отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Общая характеристика учебного предмета

Обоснованием выбора рабочей программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ограниченными возможностями средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с ограниченными возможностями трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценить их действия и поступки; устанавливать несложные причинно- следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Рабочая программа по чтению для обучающихся с ОВЗ носит практическую направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается систематизация программного материала по каждому предмету. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия учащимися единства и общности многих явлений и понятий.

Учитывая сложный состав учеников, рабочие программы по русскому языку и чтению указывают на разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-ый – базовый уровень, 2-й – минимально необходимый. Это даёт возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребёнка с иным интеллектуальным развитием. В отдельных случаях, когда учащиеся не усваивают минимально необходимый уровень знаний, учитель вправе определить индивидуальную программу обучения (3 уровень).

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 5 - 9 классах в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебных недели).

Примерный годовой учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): 5 - 9классы							
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в год					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
1. Язык и речевая практика	1.2. Чтение (Литературное чтение)	136	136	136	136	136	680

Примерный недельный учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): 5 - 9классы							
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
1. Язык и речевая практика	1.2.Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4	20

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 5-9 классах

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения по классам:

5 класс

Освоение обучающимися программы по предмету «Чтение (Литературное чтение)», созданной на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

Личностные результаты освоения программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. На уроках чтения будут формироваться следующие ***личностные результаты***:

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.);
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)», характеризуют опыт по получению нового знания, достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и должны отражать:

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Готовность применения предметных результатов определят два уровня: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету «Чтение (Литературное чтение)»:

Основные требования к умениям обучающихся:

1-й уровень (минимальный)

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2-й уровень (достаточный)

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя.

Изучение предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 5 - 9 классах направлено на формирование **следующих базовых учебных действий:**

Личностные учебные действия:

- осознавать значение нравственных понятий и моральных норм;
- положительно относиться к учебному труду;
- воспринимать произведения искусств;
- сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда»;

- сформировать понимание своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформировать понятия культурного наследия родного края.

Коммуникативные учебные действия:

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях;
- слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе;
- иметь представление о различных источниках и средствах получения информации.

Регулятивные учебные действия:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач;
- уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям; определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем;
- осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев;
- принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.

Познавательные учебные действия:

- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;
- наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение);
- использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания;
- делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале, доступном вербальном материале;
- формировать представления об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями.

6 класс

Личностные результаты:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

Основные требования к умениям обучающихся:

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Личностные учебные действия:

- оценивать жизненные ситуации и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России;
- гордиться положительными результатами в учебной деятельности;
- эмоционально воспринимать произведения искусств;
- иметь представление о видах трудовой деятельности;
- воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны;
- понимать необходимость участия в общественно-полезных делах.

Коммуникативные учебные действия:

- строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях;
- слушать собеседника, участвовать в диалоге;
- использовать доступные для возраста источники получения информации.

Регулятивные учебные действия:

- постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой), активно включаться в деятельность;
- применять доступные (определённые) виды инструкции для решения практических и учебных задач в сотрудничестве учителем;
- активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности;
- Определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания;
- Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок, уметь анализировать свои ошибки.

Познавательные учебные действия:

- Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с различной информацией (текст, таблица, схема, иллюстрация) с помощью учителя;
- Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания;
- Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

7 класс

Личностные результаты

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развиватьморально-этическиепредставления,эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами(полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;

- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы,
- героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Основные требования к умениям обучающихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях - целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя),давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять(с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведенияс определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Личностные учебные действия:

- уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов;
- гордиться собственными школьными успехами;
- уметь откликаться на произведения искусств;
- понимать необходимость трудовой деятельности;
- относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны;

  принимать участие в общественно-полезных делах.

Коммуникативные учебные действия:

- адекватно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях;
- слушать собеседника, вступать в диалог, иметь представление о разных видах делового письма;

- извлекать под руководством педагога необходимой информации из различных источников.

Регулятивные учебные действия:

- принимать и сохранять цели и учебные задачи, следовать им в учебной деятельности;
- применять разные виды инструкции для решения практических и учебных задач;
- осознанно участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности.
- определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания;
- принимать внешний контроль и оценку.

Познавательные учебные действия:

- уметь ориентироваться во времени и пространстве;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация);
- Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие бытовые связи и отношения между объектами и процессами;
- делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности, давать представления о причинно-следственных связях в соответствии с индивидуальными возможностями.

8 класс

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;

- понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание - с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Личностные учебные действия:

- осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности;

- гордиться собственными школьными успехами и достижениями;
- эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- принимать осознанное участие в общеполезной социальной деятельности.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог, использовать разные виды делового письма;
- самостоятельно получать информацию из различных видов источников;

Регулятивные учебные действия:

- принимать и сохранять цели и учебные задачи, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев;
- осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным критериям и с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий;
- использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные связи и отношения между объектами и процессами;
- делать обобщения, анализ, синтез, сравнивать, классифицировать;
- устанавливать элементарные аналогии, закономерности, причинно-следственные связи на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

9 класс

Личностные результаты

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;

- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять его нравственную проблематику;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания;
- уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания,
- выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательность событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.

Основные требования к умениям обучающихся

1-й уровень (минимальный)

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать своё отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;

- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Личностные учебные действия:
- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- активно включаться в общеполезную социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия:
- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:
- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:
- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 5 - 9 классах

5 класс

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.

Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы
Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О животных
Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа
Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро
Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей
Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения
Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.
Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.
Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом
Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.
Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.
Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделение в соответствии с данным планом частей текста. Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.
Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.
Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).
Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).
Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

6 класс

Устное народное творчество
Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры - игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую
Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далёком прошлом России
Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

Животные в нашем доме
Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!
Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

Они прославили Россию
Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Смешное и весёлое
Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига
Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира - детям
Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения
Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях - целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.
Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом
Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.
Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.
Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.
Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.
Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.
Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.
Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

7 класс

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества
Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты - внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века
(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)
Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века
(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.)
Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

Навыки чтения
Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.
Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях - после анализа.
Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.
Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом
Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять

их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.
Составление характеристики героя (с помощью учителя).
Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.
Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательного характера.
Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.
Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.
Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

8 класс

Устное народное творчество
Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.
Былины, исторические песни, предания, сказки.
Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло; хочешь счастья - учись умуразуму; не нарушай данного слова* и т.д.
Народная точка зрения на добро и зло.
Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX век
(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики)
Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, К. Пруткова, И.С. Никитина, А.П. Чехова, А.И. Куприна и др.

Русская литература XX века
(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики класса.)
Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения
Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.
Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.
Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.
Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.
Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.
Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).
Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.
Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.
Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.
Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.
Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.
Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.
Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.
Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.
Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

9 класс

Русская литература XIX века

(Примерный перечень с учётом расширения данных биографии и систематизированных разножанровых произведений одного автора.)
А.С. Пушкин (поэзия, проза), Н.А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А.А. Фет, А.Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И.С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В.М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А.П. Чехов короткие рассказы), Л.Н. Толстой (рассказы, отрывки), И.А. Бунин (поэзия, рассказы), А.И. Куприн и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень с учётом требований современной жизни общества)
А.Н. Толстой, А. А. Платонов, М.А. Шолохов, К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, В.П. Астафьев, В.П. Быков, Ф.А. Искандер, В.Г. Распутин и др. (В этой части уместно отбирать литературу, корректируя её содержание с программой по истории для класса.)

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.
Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.